

NEW REVISED SYLLABUS FOR F.Y.B.A. FRENCH (ADVANCED)

Introduction

This course is designed for students of First Year B.A. who have appeared for the H.S.C., ICSC or CBSE examination in Std.XII with French as an optional language, or have completed a course of about 150 hours at a language institute. Thus they have a basic knowledge of the grammar and vocabulary of the French language, and some information about French society and culture.

Objectives

The objective of this course is to strengthen the four skills already acquired, namely, oral and written comprehension, and oral and written expression. At the end of the one year course, the student is expected to acquire the following skills:

1) **Oral and written comprehension.**

2) **Oral and written expression.**

Thus, the student will be able to:

- 1) understand and speak simple sentences for describing his/her immediate environment.
- 2) read and understand authentic documents used in day to day life, such as simple letters, brochures, advertisements, posters.
- 3) to get acquainted with French culture through extracts from magazines, newspapers, literary works.
- 4) to write personal letters, e-mails, short notes and messages.

These objectives are based on the common guidelines prepared by the **Council of Europe for learning Modern European Languages (Cadre Européen Commun de Référence)**. More specifically, the objectives correspond to the objectives of level A2 in the DELF examination, even though the syllabus and the evaluation pattern may be slightly different.

SYLLABUS

1st Term

A. Grammar

- Reinforcement of grammar topics studied in H.S.C. / C.B.S.E / ICSC / language course :

- **Temps** : présent, passé composé, passé récent, futur proche, futur, imparfait.
- **Mode** : Impératif
- **Pronoms personnels** : sujet, objet direct et indirect, réfléchi, tonique, disjoints, 'y', 'en'.
- **Pronoms** : relatif, interrogatif, possessif, démonstratif.
- **Adjectifs** : qualificatifs, possessifs, démonstratifs, interrogatifs.
- **Adverbes**
- **Participes** : passé et présent

- **Temps** :

- le plus-que-parfait
- le futur antérieur

- **Mode** : conditionnel présent , conditionnel passé

B. Communication skills

- Reinforcement of basic communication skills learnt previously:

- How to take or cancel an appointment
- How give instructions on the telephone
- How to make / accept compliments
- How to write and send an e-mail
- How to buy a mobile phone
- Any other relevant speech acts.

C. Civilisation

- Family
- Gastronomy

D. Literature

- **Poems :** i) Pour toi mon amour : Jacques Prévert
ii) Il pleure dans mon cœur : Paul Verlaine

- Short story :** i) Chez Vincent : Claire Roe
ii) Le Petit Prince : Antoine de Saint-Exupéry

Evaluation

1st Term : Written = 50 marks, Oral = 10 marks. Total = 60 marks

Oral exam : Dictation : Paragraph of about 150 words based on vocabulary learnt.

Written exam.

<u>Skills to be tested</u>	<u>Weightage</u>
A. Comprehension, Translation and Written expression	40%
B. Communication skills	20%
C. Grammar and Vocabulary	40%

Break up of questions

A. Comprehension, Translation and Written expression	20 marks
i) General questions (5 out of 7)	(5)
ii) Short essay OR dialogue (guided)	(5)
iii) Read the text/dialogue and answer the questions	(5)
iv) Translate into English	(5)
B. Communication skills	10 marks
i) What do you say in the following situation	(5)
ii) Complete the dialogue	(5)
C. Grammar & Vocabulary	20 mark
i) Fill in the blanks with the appropriate tense .	
ii) Fill in the blank with the appropriate adverb.	
iii) Fill in the blanks with the appropriate prepositions / pronouns / adjectives.	
iv) Replace the underlined words with adverbs.	
v) Narrate the given text in the past/future tense.	
vi) Fill in the blanks with the verb in the appropriate tense.	
vii) Give the opposite.	
ix) Change to plural / masculine / feminine.	
ix) Here are the answers. Frame the questions.	

* Refer below for model questions.

2nd Term

A. Grammar

- Temps : le Passé Simple
- La Concordance des temps
- Mode : le subjonctif.
- La voix passive

B. Communication skills

- How to ask information about a region / place
- How to consult a doctor, how to buy medicines
- How to withdraw / deposit money

C. Civilisation

- French Society
- Feasts / festivals in France
- Gastronomy in France

D. Literature

- Poems : i) "Elle avait pris ce pli", Victor Hugo
ii) "La Cigale et la Fourmi", Jean de Lafontaine
- Short story/ extract : i) "Mondo", Jean-Marie LeClézio
ii) "Le Bourgeois Gentilhomme", Molière

Evaluation

Written exam : 80 marks

Skills to be tested

	<u>Weightage</u>
A. Comprehension, Translation and Written expression	40%
B. Communication skills	20%
C. Grammar and Vocabulary	40%
A. Comprehension, Translation and Written expression	36 marks
Break up	
i) General questions based on the aspects of French Civilisation and studied in the 1 st term (4 out of 6)	(12)
ii) Short essay OR dialogue (guided)	(8)
iii) Comprehension based on text/dialogue	(8)
iv) Translation (French into English)	(8)

- B. Communication skills** **18 marks**
- i) Match the columns (6)
- ii) What do you say in the following situation? Give the appropriate response. (6)
- iii) Complete the dialogue (based on Communication skills learnt) (6)

- C. Grammar & Vocabulary** **36 marks**
- i) Fill in the blanks with the appropriate tense.
- ii) Fill in the blank with the appropriate adverb.
- iii) Fill in the blanks with the appropriate prepositions / pronouns / adjectives.
- iv) Replace the underlined words with adverbs.
- v) Narrate the given text in the past/future tense.
- vi) Make the sentences passive / active.
- vii) Transform the following sentences into a news item using the passive voice.
- viii) Complete the sentences using the conditional mood.
- ix) Fill in the blanks with the verb in the appropriate tense.
- x) Rewrite the sentences beginning each sentence with one of the verbs given below and make the necessary changes.
- xi) Fill in the blanks with the verb in the indicative or subjunctive mood.
- xii) Give the opposite.

Model questions

A. Grammaire et vocabulaire

- 1) Complétez avec les verbes au présent, au passé composé etc – exercice en contexte.

Exemple :

Un accident ____ (avoir lieu) rue Monge ce matin. Un gros camion ----)être stationné devant le feu rouge et ---- (gêner) les conducteurs. Une voiture qui --- ---- (rouler) assez vite ----- (ne pas pouvoir) s'arrêter). Malheureusement un piéton ----- (traverser) la rue quand la voiture ----- (arriver).

- 2) Remplacez l'expression souligné par un adverbe.

Exemple : Il faut conduire avec prudence.

- 3) Complétez avec l'adverbe qui correspond.

Exemple : Elle a une voix douce ; elle parle _____.

- 4) Complétez avec des pronoms / prepositions / adjectives .

Exemple : Hélène est arrivée ? Nous n'avons pas de nouvelle d' _____. Je _____ avais envoyé un mél, mais elle ne _____ a pas répondu.

- 5) **Racontez l'événement au passé.**
Exemple : Nous partons de bonne heure pour prendre le train. Quand nous arrivons à la gare, le train n'est pas là. Nous attendons en face du café. Alors nous buvons du café. Enfin le train arrive et nous y montons.
- 6) **Complétez les phrases en mettant les verbes entre parenthèses au temps correct:**
Exemple : Quand elle est rentrée chez elle, les invites (arriver) déjà.
- 7) **Mettez les phrases à la forme active / passive.**
Exemple : a) Le professeur va expliquer le poème.
b) La maison sera construite par cet architecte.
- 8) **Ecrivez le fait-divers à partir des éléments donnés ci-dessous. Utilisez la forme passive.**
Exemple : - un cambriolage à la banque
- employé blessé
- appel à la police
- les voleurs arrêtés
- 9) **Complétez les phrases en mettant les verbes au conditionnel présent.**
Exemple : Si j'étais premier ministre de l'Inde...
- 10) **Complétez avec le subjonctif ou l'indicatif.**
Exemple : Mon père souhaite que je (faire) des études de médecine.
- 11) **Commencez chaque phrase avec un verbe qui exprime le souhait, les sentiments et transformez les phrases au subjonctif .**
Exemple : Portrait d'une femme idéale : souriante, patiente, bonne cuisinière, etc. (Donner une liste de ses qualités.).
- Je veux que ma femme soit toujours souriante, je ne désire pas
- 12) **Autrefois / Aujourd'hui.: Racontez comment c'était autrefois (Donner une liste d'événements dans le présent.).**
Exemple : Aujourd'hui nous vivons dans une jungle de ciment et de béton, autrefois.....
- B) Aspect communicatif.**
- 1) **Quelles expressions pouvez-vous utiliser pour exprimer la surprise / l'étonnement dans les situations ci-dessous ?**
Exemple : a) Vous rencontrez un ami d'école après plusieurs années.
b) On vous téléphone pour dire que vous avez gagné à la loterie.
- 2) **Associez les phrases de sens équivalent. / Reliez les colonnes. / Associez les phrases et les situations.**

Exemple : Qui parle ? Le médecin ou le patient?

- a) Je vais prendre votre température.
- b) Ça me fait mal.

3) Parmi les phrases ci-dessous, lesquelles ne sont pas adaptées pour parler de?

Exemple : Cochez les phrases qu'on n'entendrait pas à la pharmacie :

- a) Vous avez un dictionnaire ?
- b) Un kilo de tomates , s'il vous plait.
- c) Un comprimé d'aspirine, s'il vous plait.

4) Donner des conseils dans les situations suivantes en utilisant le conditionnel présent / passé.

Exemple : Votre petit frère a cassé la vase. Il ne veut pas que vos parents le sachent. Vous lui donnez des conseils.

A ta place, je

Si j'étais toi, je

C. Aspect civilisation./ littérature /Compréhension

- 1) Répondez aux questions.
- 2) Commentez.
- 3) Dites 'vrai' ou 'faux'.
- 4) Choisissez la bonne réponse.
- 5) Comparez avec votre pays/ expérience.
- 6) Décrivez / Rédigez.: lettre/ mél / publicité / carte de menu / calendrier de fêtes / fêtes / analyse de sondage / recette / proverbes et dictons.
- 7) Repérez le mot / l'expression qui veut dire
- 8) Dites autrement. (Expliquez en d'autres mots)
- 9) Dégagez le sentiment exprimé.
- 10) Relevez dans le texte le mot / l'expression qui exprime

E) Traduction

- 1) Extrait d'un article de magazine / de journal , style simple, contenant le vocabulaire appris.

Text book recommended :

Compilation of Texts and Documents prepared by the Ad-Hoc Board of Studies in Romance Languages, University of Pune.

Bibliography

1) **Raddi / Neelima & Paranjpye / Anjali** , 'Encore En Échanges', 2007. Oxford University Press, Delhi.

2) **Mauger / G.** , ' Cours de langue et de civilisation françaises 1 & 2', 1953
Librairie Hachette, Paris.

Reference

1) **Robert Paul**, 'Le Petit Robert', Dictionnaire alphabétique et analogique Français – Français, Dictionnaires Le Robert.

2) **Journal des enfants** – Presse Milan, Mulhouse. Website : www.jde.fr

3) **Label France** : Revue du Ministère des Affaires Etrangères, Paris.
