

पुणे विश्वविद्यालय
प्रथम वर्ष वाणिज्य (हिंदी)

(शैक्षणिक वर्ष : २००८—२००९, २००९—२०१०, २०१०—२०११)
(प्रस्तुत पाठ्यक्रम का निर्माण विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नई
दिल्ली की “मॉडेल पाठ्यचर्या” के आलोक में किया गया है।)

उद्देश्य

१. छात्रों को हिंदी के प्रतिनिधि कहानीकारों एवं कवियों से परिचित कराना।
२. छात्रों में राजभाषा एवं राष्ट्रभाषा के प्रति अभिरुचि संवर्धित करना।
३. छात्रों को काव्य के भाव एवं शिल्पगत सौंदर्य का आस्वाद कराना।
४. छात्रों में हिंदी भाषा के श्रवण, पठन लेखन की क्षमताओं को विकसित करना।
५. छात्रों को शुद्ध हिंदी लेखन की नियमावली का ज्ञान देकर अशुद्धियों के प्रति सचेत करना।
६. छात्रों को विविध कार्यालयों में प्रयुक्त हिंदी पारिभाषिक शब्दों से परिचित कराना।
७. छात्रों में व्यावसायिक तथा कार्यालयीन पत्र—लेखन की क्षमता विकसित करना।
८. छात्रों को पारिभाषिक शब्दावली के माध्यम से प्रयोजनमूलक हिंदी से परिचित कराना।
९. छात्रों की विचार क्षमता तथा कल्पनाशीलता को बढ़ावा देना।

अध्यापन पद्धति

1. व्याख्यान तथा विश्लेषण।
2. कथ्य एवं भाव के अनुसार गद्य तथा पद्य का पठन।
3. पाठ्यपुस्तकेतर अध्ययन के प्रात्यक्षिक एवं अभ्यास।
4. अतिथि वक्ताओं/हिंदी अधिकारियों के व्याख्यान।
5. दृक्—श्रव्य साधनों का प्रयोग।

पाठ्यपुस्तकें

१) साहित्यधारा (गद्य संग्रह), कार्यकारी संपादक : प्रा. शंकरराव दिघे

प्रकाशक : जगत् भारती प्रकाशन, इलाहाबाद

संस्करण : प्रथम, २००८

२) साहित्यधारा (पद्य संग्रह), कार्यकारी संपादक : प्रा. शंकरराव दिघे

प्रकाशक : जगत् भारती प्रकाशन, इलाहाबाद

संस्करण : प्रथम, २००८

पाठ्यक्रम

प्रथम सत्र

१. 'साहित्य धारा' गद्य संग्रह के निम्नलिखित पाठ

पूस की रात	: प्रेमचंद
पाजेब	: जैनेंद्रकुमार
गौरा	: महादेवी वर्मा
ताजमहल	: भगवतशरण उपाध्याय
बरसाने की राधा	: नलिन विलोचन शर्मा

२. 'साहित्य धारा' पद्य संग्रह में से निम्नलिखित कविताएँ

पुरुष हो पुरुषार्थ करो	: मैथिलीशरण गुप्त
भारत देश	: जयशंकर प्रसाद
ग्राम—युवती	: सुमित्रानंदन पंत
वीणावादिनी वर दे	: सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला'
जो बीत गई	: हरिवंशराय बच्चन
लोहे के पेड़ हरे होंगे	: रामधारी सिंह 'दिनकर'

३. पाठ्यपुस्तकेतर पाठ्यक्रम

पत्रलेखन	: आवेदन पत्र, व्यावसायिक पत्र, शिकायती पत्र
विज्ञापन लेखन	
वाक्य शुद्धीकरण	
वार्ता लेखन	

द्वितीय सत्र

१. 'साहित्य धारा' गद्य संग्रह के निम्नलिखित पाठ

भोलाराम का जीव	: हरिशंकर परसाई
सीमावर्ती चोर	: बाबू गुलाबराय
गपशप	: नामवर सिंह
दिल्ली में एक मौत	: कमलेश्वर
चीफ की दावत	: भीष्म साहनी
मधुमक्खियों से सीखो	: धर्मवीर भारती

२. 'साहित्य धारा' पद्य संग्रह में से निम्नलिखित कविताएँ

प्रेत का बयान	: नागार्जुन
वरदान माँगूँगा नहीं	: शिवमंगलसिंह 'सुमन'

हिरोशिमा	: सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन 'अज्ञेय'
बौनों की दुनिया	: गिरिजाकुमार माथुर
जन—जन का चेहरा एक	: गजानन माधव मुक्तिबोध
सुख	: कीर्ति चौधरी

३. पाठ्यपुस्तकेतर पाठ्यक्रम

पारिभाषिक शब्दावली

कल्पना—विस्तार

कल्पनाविस्तार : विषय सूची

१. अपमान का जीवन मृत्यु से भी बुरा होता है।
२. अज्ञान जैसा दूसरा शत्रु नहीं।
३. अपना हाथ जगन्नाथ।
४. आवश्यकता आविष्कार की जननी है।
५. इलाज से बचाव अच्छा।
६. उतने पाँव पसारिए, जितनी चादर होय।
७. अंत भला तो सब भला।
८. कबीरा सोई पीर है, जो जाने पर पीर।
९. गया वक्त फिर नहीं आता।
१०. चिंता चिता समान है।
११. जहाँ चाह, वहाँ राह।
१२. जितना धन, उतनी चिंता।

१३. दुख भोगे बिना सुख कहाँ।
१४. पराधीन सपनेहु सुख नाहिं।
१५. बुरी संगत से अकेला भला।
१६. बेड़ी सोने की भी बुरी।
१७. बूँद—बूँद से तालाब भर जाता है।
१८. मन के हारे हार है, मन के जीते जीत।
१९. मजहब नहीं सिखाता आपस में बैर रखना।
२०. लालच बुरी बला है।
२१. मेल से बल है।
२२. मनुष्य वही है जो मनुष्य के लिए मरे।
२३. सब्र का फल मीठा होता है।
२४. सादा जीवन उच्च विचार।
२५. दैव—दैव आलसी पुकारा।

पारिभाषिक शब्दावली सूची

1	Account	लेखा
2	Action	कार्रवाई
3	Advance	पेशागी, अग्रिम
4	Advice	परामर्श, सलाह
5	Agent	अभिकर्ता
6	Agreement	अनुबंध, करार

7	Allotment	आबंटन
8	Auction	नीलाम
9	Audit	लेखा परीक्षा
10	Bearer	वाहक, धारक
11	Bons	लाभांश, बोनस
12	Borrower	ऋणी, उधार लेने वाला
13	Broker	दलाल
14	Brokerage	दलाली
15	Capital	पूँजी
16	Cash	रोकड़
17	Cash Credit	नगदी ऋण
18	Charge	प्रभार
19	Claim	दावा
20	Client	ग्राहक
21	Consumer	उपभोक्ता
22	Contract	संविदा
23	Cost	लागत
24	Customer	ग्राहक
25	Damage	क्षतिपूर्ति
26	Debit	जमा
27	Deduction	कटौती, घटाना
28	Deficit	घाटा, कमी
29	Demand	माँग

30	Deposit	जमा राशि, जमा
31	Depreciation	अवमूल्यन
32	Discount	छूट, बट्टा
33	Embezzlement	गबन
34	Exchange	विनिमय, विदेशी मुद्रा
35	Exemption	छूट
36	Expenditure	व्यय, खर्च
37	Export	निर्यात
38	Factor	आढ़तिया
39	Figures	आँकड़े
40	Finance	वित्त
41	Financial	वित्तीय
42	For	कृते
43	Forfeiture	जब्ती
44	Freight	भाड़ा
45	Good will	व्यावसायिक साख
46	Gross	कुल
47	Guarantee	प्रत्याभूति, गारंटी
48	Guide line	मार्गदर्शी सूचना
49	Holder	धारक
50	Honorarium	मानदेय
51	Import	आयात
52	Initials	आद्याक्षर, संक्षिप्त

		हस्ताक्षर
53	Installment	किश्त
54	Investment	निवेश
55	Invoice	बीजक
56	Job	नौकरी
57	Joining	कार्यग्रहण
58	Judgment	निर्णय
59	Jurisdiction	अधिकार क्षेत्र
60	Liability	देयता, दायित्व
61	License	अनुज्ञप्ति, लाइसेंस
62	Lock Out	तालाबंदी
63	Loss	हानि, घाटा
64	Lump sum	एकमुश्त
65	Management	प्रबंध
66	Managing Director	प्रबंध निदेशक
67	Marketing	विपणन, खरीदार
68	Minutes	कार्यवृत्त
69	Mortgage	बंधक, रेहन
70	Note	टिप्पणी
71	Notification	अधिसूचना
72	Octroi duty	चुंगी
73	Offer	प्रस्ताव
74	Over time	अतिरिक्त समय

75	Pawn	गिरवी
76	Pay Scale	वेतनमान
77	Payment	भुगतान, अदायगी
78	Penalty	दंड, अर्थदंड
79	Permit	परमिट, अनुज्ञापन
80	Personnel	कार्मिक
81	Quorum	गणपूर्ति, कोरम
82	Quotation	निविदा, सूचना
83	Rate	दर
84	Rebate	छूट, कटौती
85	Receipt	पावती, रसीद
86	Recovery	वसूली
87	Recurring	आवर्ती, आवर्तक
88	Remuneration	पारिश्रमिक
89	Report	प्रतिवेदन
90	Sample	नमूना, प्रतिदर्श
91	Security	प्रतिभूति, अनामत
92	Security deposit	सुरक्षा, प्रतिभूति जमा
93	Subsidy	आर्थिक सहायता
94	Surcharge	अधिभार
95	Taxation	कराधान
96	Tender	निविदा
97	Treasury	खजाना

98	Under	अधीन
98	Unit	एकक
100	Up-to-date	अद्यतन

संदर्भ ग्रंथ

१. व्यावहारिक हिंदी (भाग १ व २) — ओमप्रकाश सिंहल और तिलकराज बड़ेहारा
२. हिंदी व्याकरण और रचना — वासुदेव नंदन प्रसाद (भारती भवन पटना)
३. व्यावहारिक हिंदी — कैलाशचंद्र भाटिया (तक्षशिला प्रकाशन, दरियागंज, नई दिल्ली)
४. व्यावहारिक हिंदी — ओमप्रकाश पांडेय
५. व्यावहारिक हिंदी— डॉ. लक्ष्मीकांत पांडेय, साहित्य रत्नालय, ३७/५०, गिलिस बाजार, कानपुर.
६. सुबोध हिंदी व्याकरण एवं रचना — वीरेंद्रकुमार गुप्त, एस चंद एण्ड कंपनी लि., समतानगर, नई दिल्ली—११००५५
७. व्यावहारिक हिंदी व्याकरण— डॉ. द्विजराम यादव, साहित्य रत्नाकर, १०४ ए/११८, रामबाग, कानपुर—२०८०१२
८. प्रयोजनमूलक व्यावहारिक हिंदी भाषा— डॉ. कैलाशचंद्र भाटिया / रचना भाटिया, तक्षशिला प्रकाशन, २३/४७६१, अंसारी रोड, दरियागंज, नई दिल्ली—११०००२
९. नव आधुनिक हिंदी व्याकरण तथा रचना— श्री शरण/ डॉ. आलोक कुमार रस्तोगी, विक्रम प्रकाशन, ई ११/५, कृष्णनगर, दिल्ली—५१

१०. हिंदी भाषा एवं व्याकरण—डॉ. माया प्रकाश पांडेय, चिंतन प्रकाशन, आवास विकास, हंसपुरम, कानपुर—२१
११. व्यावहारिक हिंदी व्याकरण— डॉ. नामदेव उतकर, चंद्रलोक प्रकाशन, १२२८/१०६, जी ब्लॉक, किदवई नगर, कानपुर—२०८०११
१२. भाषा के विविध रूप और अनुवाद — प्रो. कृष्णकुमार गोस्वामी, वाणी प्रकाशन, २१—ए, दरियागंज, नई दिल्ली—११०००२
१३. प्रयोजनमूलक हिंदी— डॉ. पुरूषोत्तम वाजपेयी, चंद्रलोक प्रकाशन, कानपुर
१४. हिंदी और उसका व्यवहार— डॉ. वसंत मोरे, फडके प्रकाशन, कोल्हापुर
१५. देवनागरी लिपि तथा हिंदी वर्तनी का मानकीकरण — केंद्रीय हिंदी निदेशालय, नई दिल्ली.
१६. मानक हिंदी व्याकरण — पृथ्वीनाथ पांडे (जयभारती प्रकाशन, इलाहाबाद)

प्रश्नपत्र का स्वरूप तथा अंक विभाजन

प्रथम सत्र परीक्षा

(सूचना : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।)

समय : २ घंटे

पूर्णांक : ६०

प्रश्न १.	क) गद्य पर लघूत्तरी (२ में से १)	०६
	ख) पद्य पर लघूत्तरी (२ में से १)	०६
प्रश्न २.	ससंदर्भ व्याख्या	
	क) गद्य पर (४ में से २)	०८
	ख) पद्य पर (२ में से १)	०४
प्रश्न ३.	अ) टिप्पणियाँ	
	क) गद्य पर (२ में से १)	०४
	ख) पद्य पर (२ में से १)	०४
	ग) एक वाक्य में उत्तर वाले प्रश्न (६ में से ४)	०४
	(गद्य पर ३ तथा पद्य पर ३ प्रश्न दिए जाएँगे)	
प्रश्न ४.	क) पत्र लेखन (२ में से १)	०६
	ख) विज्ञापन लेखन (२ में से १)	०६
प्रश्न ५	क) वाक्य शुद्धीकरण (८ में से ६)	०६
	ख) वार्ता लेखन (२ में से १)	०६

वार्षिक परीक्षा

(सूचना : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।)

समय : ३ घंटे	पूर्णांक : ७०
प्रश्न १. क) गद्य पर लघूत्तरी (४ में से २)	०६
ख) पद्य पर लघूत्तरी (४ में से २)	०६
प्रश्न २. ससंदर्भ व्याख्या (केवल दूसरे सत्र के पाठ्यक्रम पर)	
क) गद्य पर (३ में से २)	०६
ख) पद्य पर (३ में से २)	०६
प्रश्न ३. टिप्पणियाँ	
क) गद्य पर (२ में से १)	०४
ख) पद्य पर (२ में से १)	०४
ग) एक वाक्य में उत्तर वाले प्रश्न (१० में से ६)	०६
(गद्य पर ५ और पद्य पर ५ प्रश्न दिए जाएँगे)	
प्रश्न ४. क) पत्र लेखन (२ में से १)	०६
ख) विज्ञापन लेखन अथवा वार्तालेखन (२ में से १)	०६
ग) वाक्य शुद्धीकरण (८ में से ६)	०६
प्रश्न ५. क) पारिभाषिक शब्दावली (१० में से ७)	०७
ख) कल्पना—विस्तार (३ में से १)	०७

विशेष सूचनाएँ :

१. प्रश्न क्र. २ द्वितीय सत्र के पाठ्यक्रम पर आधारित होगा।
२. वर्षांत में १० अंकों की मौखिकी परीक्षा होगी जो संपूर्ण वर्ष के पाठ्यक्रम पर आधारित होगी।